

¡Bailará!

Music by
DAN DAVISON (b. 1956)

♩ = 180 - 188

no chords (piano)

(play eighth notes)

Gm

Em (Guitar Capo 3)

Guitar
(lead sheet)

8 **A** Gm Em E♭ C Cm Am D7 B7 Gm Em *mp*

16 F D **B** Gm Em E♭ C Cm Am D7 B7 Gm Em

24 G7 E7 **C** Cm7 Am7 F7 D7 B♭Maj7 GMaj7 E♭Maj7 CMaj7 Am7(♭5) F♯m7(♭5) D7 B7 Gm Em *mf*

32 G7 E7 Cm7 Am7 F7 D7 B♭Maj7 GMaj7 Gm Em **D** Cm7 Am7 D7 B7 E♭ C *p*

40 F D Cm7 Am7 D7 B7 E♭ C F D Gm Em (Guitar strum on beat 1 only) *mp* *mf* *f*

47 Gm Em (Guitar back in rhythm) **E** Gm Em E♭ C *mf* *mp*

55 Cm Am D7 B7 Gm Em F D **F** Gm Em E♭ C

63 Cm Am D7 B7 Gm Em G7 E7 **G** Cm7 Am7 F7 D7 B♭Maj7 GMaj7 E♭Maj7 CMaj7 *mf*

71 Am7(♭5) F♯m7(♭5) D7 B7 Gm Em G7 E7 Cm7 Am7 F7 D7 B♭Maj7 GMaj7 Gm Em *f*

H 79 Cm7 Am7 D7 B7 E♭ C Am7(♭5) F♯m7(♭5) D B (or B7) *p* *f* *dim.*

I 87 E♭ C *p* *mp*

95 F D E♭ C D B (or B7) *mf* *mp* *p*

J
103 D B (or B7) E $\flat$ C
mp *mf*

I
111 F D E $\flat$ C D B (or B7)
f *mf* *mp* *dim.* *pp*

K
119 N.C. (strum on muted strings)
f

L
127 G m E m
mf

L
131 G m E m F D E $\flat$ C G m E m C m A m D7 B7 G m E m F D
mp

M
139 G m E m F D E $\flat$ C G m E m C m A m D7 B7 G m E m G7 E7
mf

N
147 C m 7 A m 7 F7 D7 B $\flat$ Maj7 G m Maj7 E $\flat$ Maj7 C m Maj7 A m 7($\flat$ 5) F $\sharp$ m7($\flat$ 5) D7 B7 G m E m G7 E7
f

O
155 C m 7 A m 7 F7 D7 B $\flat$ Maj7 G m Maj7 G m E m C m 7 A m 7 D7 B7 E $\flat$ C F D
p

P
163 C m 7 A m 7 D7 B7 E $\flat$ C F D C m 7 A m 7 D7 B7 E $\flat$ C F D
mp *mf*

Q
171 C m 7 A m 7 D7 B7 E $\flat$ C F D G m E m (Guitar use same rhythm as Piano)
f *ff*

R
176 G m 7 E m 7